

СОГЛАСОВАНО

Старший воспитатель МАДОУ  
«Детский сад № 77 «Теремок»

Бычкова М.Ю.  
«29» 09 2023г.



Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 77 «Теремок»  
Ильина Л.Е.  
«29» 09 2023г.

# **Годовой план**

## **музыкального руководителя**

### **МАДОУ «Детский сад №77 «Теремок»**

#### **на 2023– 2024 учебный год.**

Подготовила:

Дроздова Татьяна Михайловна

(высшая квалификационная категория)

г. Набережные Челны, 2023год.

рабочей программе. Возраст детей от 1,6 до 7 лет.

В течении года работала по теме самообразования: «Развитие певческих способностей у детей по средствам музыкальных игр».

Музыкальное воспитание в ДОУ осуществляется на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.Васильевой, В.В.Гербовой и Т.С.Комаровой. Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных особенностях детей. Учебная программа реализуется посредством основной общеобразовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой/Используем инновационные программы А.И.Бурениной «Ритмическая мозаика», И.Каплуновой, И. Новоскольцевой «Ладушки», С.Л.Слущкой «Хореография в детском саду», О.П.Радыновой «Музыкальные шедевры», А.А.Ивановой, О.В.Рудашевской «Пальчиковые игры», Р.М.Мубаракшиной, В.К.Валиевой «Мэктэпкэчэ яшьтэге балаларнын музыкаль – эстетик усеш программасы», а также парциальную программу М.Лазарева «Здравствуй!», Т.Сауко, А.И.Бурениной «Топ-хлоп, малыши». В дополнительном образовании внедряю свои авторские программы «Веселый звукоряд» и «Ушки на макушке», лицензированные НИСПТР 2012, 2016 г.

В течение года развитие детей осуществлялось согласно возрасту, изучение программного материала способствовало позитивной динамики по всем направлениям развития. Все дети хорошо адаптировались в музыкальном зале детского сада.

Работа проводилась исходя из основных годовых задач и в соответствии с годовым планом работы по музыкальному развитию детей в МАДОУ № 77 «Теремок» на 2022 – 2023 учебный год.

Для интеграции разных видов детской деятельности в рамках темы и распределения организованной образовательной и совместной деятельности в режимных моментах были предложены новые формы планирования воспитательно-образовательной работы (перспективного и календарного планов) и составлена рабочая программа музыкального зала.

**ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»** направление «Музыка»

**ЦЕЛЬ:** *создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста и их способности эмоционально воспринимать музыку*

С учетом успехов и проблем были поставлены следующие *задачи на 2022 – 2023 учебный год:*

- формировать основу музыкальной культуры дошкольников;
- обеспечить эмоционально – психологическое благополучие, охрану и укрепления здоровья детей;
- активно участвовать в детских городских, республиканских, региональных и российских конкурсах;
- активизировать участие в профессиональных конкурсах, мастер-классах и вебинарах.

**В реализации первой задачи** с детьми систематически проводилась организованная образовательная деятельность в соответствии с основной общеобразовательной программой, реализуемой в ДОУ, и утвержденным расписанием непосредственно образовательной деятельности.

Дети в течение года слушали классическую и народную музыку. Слушая и исполняя песни, дети эмоционально откликались на них, воспринимали их художественные образы, осмысливали содержание в целом. Вокальные произведения, воздействуя на чувства, вызывали определенные отношения к тому, что в них передано, развивали нравственные качества растущей личности. Элементарное музицирование способствовало эффективному приобщению детей к народной и классической музыке. Основной формой музыкальных занятий у детей дошкольного возраста выступала игра (ведущий вид деятельности), она способствовала развитию воображения, фантазии, образно-ассоциативного мышления и речевой активности ребенка раннего возраста. Формирование основ музыкальной культуры у ребенка происходило в процессе его музыкального развития, то есть в результате музыкального воспитания и обучения, что в свою очередь содействовало всестороннему развитию личности, ее эстетическому, умственному, нравственному и физическому самосовершенствованию.

Опираясь на детские музыкальные интересы и отталкиваясь от них ненавязчиво, без принуждения направляла развитие музыкального вкуса ребёнка, обогащала его музыкально – слуховые представления и музыкальный опыт посредством различных видов музыкальной деятельности. Результатом такой работы стало становление основ музыкальной культуры личности.

Пополнили коллекцию портретов композиторов, картинки и иллюстрации (Карнавал, Вальс, Шарманка, Тарантелла, Слон) к слушанию музыкальных произведений Сен-Санса, Шостаковича, Кабалевского, Рахманинова, Чайковского, Шумана и др. Картинки к нольвым дидактическим играм «Что лишнее?» , «Выбери композитора».

Приобретена большая колонка для проведения праздников и музыкальных занятий.

Согласно годовому плану были проведены праздники и развлечения: «Осенний теремок», «Добрые дела Мухоморки», «Осеннее лукошко», «Заяц – огородник», «Путешествие в страну дорожных знаков» спорт.-муз.развлечение по БДД, «Я талантлив!»- (День Знаний), «Осень золотая», «Көз бэйрәме», «Ёжик нас к себе позвал на осенний карнавал», «Сөмбелә», «Сказка тётушки Осени», «В волшебной Стране овощей», «Праздник урожая в кафе «Осеннее», «Осенний винегрет», «Көзге очрашулар», «Сказка про зайца с чудесными ушами» (кукольный театр силами детей подг. группы), «Осени приметы», «Осенины – Осени именины» (народные игры) ; «Давайте сохраним» (Экология); «Саночки Деда Мороза», «Чыршыкай», «Куян өе», «Мы ждали Новый Год!», «Волшебный сундучок Деда Мороза», «Снеженика», «Навстречу Деду Морозу», «Снежная Королева», «Кыш бабай һәм Тычкан Королевасы», «Зайкины сюрпризы», «Мы мороза не боимся!» (новые игры и хороводы) , «Новогодняя история с валенками Деда Мороза», «Сказочное путешествие на Северный полюс», «Играй веселей!» (подвижные игры) ; «Юные защитники Родины», «Состязания доблестных богатырей» (совместно с папами). «Разноцветные ленты», «Әни чәчәкләре», «Волшебные бусы», «Әниләр бэйрәме», «Самое главное слово», «Солнышко лучистое», «Бал в королевстве бантиков», «Театр моды для мам», «Конфет агачы»; «В гости к бабушке - Забавушке», «Вот поезд наш едет».

«Весна в гостях у ребят», «Как вернуть улыбки?», «Подарок Шапокляк»; «Лучше всех», «Стиляги» (прощание с детским садом); Флешмоб посвящённый ко Дню Победы (совместно с бывшими выпускниками детского сада).

Проведены национальные праздники: «Масленица» (проводы зимы), «Карга боткасы» (праздник птиц), «Нәүрүз» (встреча весны), «Сөмбелә», «Сабантуй», «Туган ягым – Татарстан» («Мой любимый Татарстан»). Принимали участие к конкурсе «Татар малае, татар кызы».

С привлечением родителей было проведено грандиозное мероприятие по случаю Праздника Победы. Первое мероприятия проведено в виде остановок по станциям . Дети соревновались в военных состязаниях, слушали песни военных лет, узнали много много интересного о Великой Отечественной войне. Вторым мероприятием послужило проведение Бессмертного полка с фотографиями родственников-героев, отстоявших победу. Дети в военной форме прошли по территории детского сада. Читали стихи и пели военные песни. В конце мероприятия дети возложили цветы и подарки к вечному огню.

**Однако из-за большого количества мероприятий , детских конкурсов и подготовке к праздникам и утренникам, ни всегда удавалось систематически проводить слушание музыкальных произведений, сокращалось время их прослушиваний и анализа музыки.**

**Вывод:** систематизировать работу по разделу «Слушание музыки» и знакомству с композиторами разных эпох.

**В реализации второй задачи** по обеспечению здоровья детей развитию эмоциональной сферы, на музыкального руководителя возлагается огромная ответственность за своих воспитанников, за их эмоциональное благополучие.

Одной из главных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка является и одной из основополагающих задач дошкольного воспитания.

В своей работе были созданы благоприятные условия, предоставляя своим воспитанникам простор для дальнейшей творческой самореализации. Применялись разнообразные технологии,

методы и приёмы, в том числе и инновационные. Например, логоритмические задания и музыкальные игры. С целью создания условий для развития эмоциональной сферы дошкольников использовалась технология О. П. Радыновой «Развитие творческого слушания музыки», которая построена на основе концепции, обосновывающей важность накопления в раннем возрасте музыкально-интонационного опыта восприятия высокого искусства в разных видах музыкальной деятельности. Для проведения непосредственно образовательной деятельности осуществляла оптимальный отбор методов, форм и средств обучения и воспитания, учитывая психофизические возможности каждой возрастной группы. Учитывая возрастные особенности детей, внедряю в свою деятельность здоровьесберегающие технологии: проводились физминутки, танцевальные упражнения. Для развития песенного творчества дошкольников мною применяла фонопедический метод развития голоса В. В. Емельянова.

На мой взгляд, грамотно организованная предметно-развивающая среда в музыкальном зале и в музыкальных уголках в группах положительно влияют на психологическую комфортность и эмоциональное благополучие ребенка. Поэтому, в системе обновляю предметно-развивающую среду в музыкальном зале, в наличии портреты композиторов, репродукции картин. Пополняю комплекты музыкальных дисков, изготавливаю маски животных и многое другое.

По совершенствованию предметно-развивающей среды в музыкальном зале регулярно пополняем новый раздаточный материал. Провели работу на Новый год по оформлению и пополнению театральных зон (Банкомат со снежинками). Приобретены новые детские музыкальные инструменты: колокольчики 25 штук. Приобретена большая колонка для проведения праздников, шляпы для мальчиков. Приобретены две новых деревянных ширмы ширмы для театра. Купили 2 микрофона на голову.

Сшиты новые костюмы на конкурс по БДД. Приобретены новы шторы-оформление «Новогодний пейзаж», «Весенний баннер с цветами и бабочками» на 8 Марта. Новое оформление на 8 Марта в виде стоек с фольгированными шарами и фольгированные цветы на шторы. Обновлено вертикальное оформление 8 Марта новыми цветами и зеленью. Приобретены шляпы для мальчиков на Выпускной утренник.

В нашем детском саду ведётся работа по созданию интерактивной образовательной среды, которая предполагает открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников. В связи с этим есть возможность вовлечения родителей в образовательный процесс. Мы проводим совместные музыкально-спортивные, развлекательные мероприятия, концертные выступления, беседы с родителями, привлекаем родителей для организации совместных походов. В течение года были проведены ряд консультаций для родителей, такие, как консультация: «Ритмодекламация – новое, интересное, полезное», «Условия для музыкального развития ребенка в семье», «Экология в музыке с самых ранних лет», «Пойте детям перед сном», «Музыкальные игры в семье», «Значение музыкально - театрализованной деятельности в эмоциональной жизни дошкольников», «Влияние музыки на эмоциональный мир ребенка», «Учимся слушать музыку дома». Разработаны презентации, буклеты, памятки и рекомендации по различным направлениям развития детей: «Зачем ребенку нужны танцы?», «Музыкальное воспитание в семье», «Музыкально – ритмические движения», «Поём вместе с детьми», «Семейный праздник», «Терапевтический эффект музыки», «Музыкальные инструменты в вашем доме».

На протяжении учебного года детям и родителям была предоставлена возможность поучаствовать в разнообразных проектах: проводились внеурочные родительские собрания и коцерты воспитанников ДОУ.

Также на сайте нашего детского сада мы информируем родителей об образовательном процессе, проведённых мероприятиях, выкладываем фотоотчёты с праздников. Для воспитателей проводятся консультации и тренинги по проблеме эмоционального благополучия детей. На занятиях и во время досуговых мероприятий наши воспитанники обогащают эмоциональную сферу, знакомясь с опытом сверстников, с литературой, изобразительным искусством, кукольными спектаклями и музыкой.

На мой взгляд, грамотно организованная предметно-развивающая среда в музыкальном зале и в музыкальных уголках в группах положительно влияют на психологическую комфортность и

эмоциональное благополучие ребенка. Поэтому, в системе обновляю предметно-развивающую среду в музыкальном зале, в наличии портреты композиторов, репродукции картин. Пополняю комплекты музыкальных дисков, изготавливаю маски животных и многое другое.

**Считаю, что работа по реализации второй задачи ведется целенаправленно и систематически.**

**Вывод:** Только при взаимодействии воспитателей, родителей и узких специалистов можно обеспечить эмоционально – психологическое благополучие, охрану и укрепления здоровья детей.

**В реализации третьей задачи** дети в течении года принимали участия в городских и республиканских конкурсах:

#### **детские**

- участие зональном конкурсе агитбригад «Родители-всему пример» среди дошкольных учреждений по центральному району. Диплом 2 степени
- участие в городском конкурсе “Звёздочки 21 века” ноябрь.Завьялова Александра.
- участие в открытом Всероссийском вокальном фестивале – конкурсе «Жаворонок Закамья» в номинации «Эстрадный вокал. Ансамбли». Участники до 7 лет. Вокальный ансамбль «Весёлый звукоряд». Лауреат 3 степени.
- участие в III Международном конкурсе «Новогодний серпантин» Вокальный ансамбль. Вокальный ансамбль «Детки-конфетки», Лауреат 2 степени. Вокальный ансамбль «Весёлый звукоряд». Лауреат 1 степени.
- участие в Международном конкурсе-фестивале. «STARFEST». Лауреат 2 степени
- участие в Республиканском фестивале – конкурсе «Первые шаги» в номинации «Вокальный ансамбль». Вокальный ансамбль «Весёлый звукоряд» Диплом 2 степени.
- участие в конкурсе «Татар кызы». Якупова Жасмин.
- участие в международном творческом конкурсе «Весна-время радости». Вокальный ансамбль «Весёлый звукоряд». Лауреат 1 степени.
- участие в международном многожанровом фестивале-конкурсе «Весеннее созвездие». Вокальный ансамбль «Весёлый звукоряд». Лауреат 1 степени.

**Вывод:** Работа в этом направлении идет правильно и систематически. Следует продолжать эту работу в том же режиме.

**В реализации четвёртой задачи** принимала участие в семинарах и конкурсах разного уровня, также в качестве эксперта экспертной группы.

#### **Участие в семинарах**

- участие в практическом семинаре МО №4 для музыкальных руководителей «Значение игры в развитии музыкальной культуры дошкольника» по теме «Развитие музыкального слуха посредством игр с использованием ИКТ»
- участие в семинаре в рамках региональных курсов повышения квалификации музыкальных руководителей ДОО «Методическое сопровождение профессионального развития музыкального руководителя в условиях реализации ФГОС ДО» на базе ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет» по теме: «Развитие музыкального слуха посредством игр с использованием ИКТ»

#### **Участие в конкурсах**

- участие в международном конкурсе –фестивале «Твой выбор» . Номинация –хоровое пение. Вокальный ансамбль «Радость».Лауреат 1 степени
- участие в конкурсе художественной самодеятельности «Таланты вокруг нас» в номинации «Вокал». Вокальный ансамбль «Радость». Лауреат 1 степени.
- участие в международном творческом конкурсе «Весна-время радости». Сертификат

#### **Благодарность за участие**

- благодарность за плодотворную деятельность в проведении городского конкурса “Звёздочки 21 века”. Благодарственное письмо.
- благодарность за участие в III Международном конкурсе «Новогодний серпантин». Благодарственное письмо

#### **Курсы повышения квалификации**

- курсы повышения квалификации по программе «Методическое сопровождение профессионального развития музыкального руководителя в условиях реализации ФГОС ДО (из



них 16 часов по вопросам сопровождения детей с ОВЗ, в том числе с РАС)» в объёме 72 часа. Удостоверение. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

### Экспертные группы

- Участие в качестве эксперта в региональном конкурсе «BebiSkills». Сертификат.

**Вывод:** Работа в этом направлении идет целенаправленно. Следует продолжать эту работу и активизировать участие в профессиональных конкурсах, мастер-классах и вебинарах. В этом году прошла аттестацию и подтвердила 1 квалификационную категорию по должности «Музыкальный руководитель»

В течение года велось целенаправленное развитие творческих и музыкальных способностей детей, проводилась коррекционная и индивидуальная работа с детьми. На занятиях с дошкольниками использовались 4 основных вида музыкального творчества. Это пение, танец, драматизация и игра на музыкальных инструментах. У каждого из этих видов творчества существует множество форм выражения. Дети инсценировали песни, придумывать движения к хороводам. Дети способны сочинять ритмические и мелодические мотивы, импровизировать на заданную тему на детских музыкальных инструментах.

В течение года более 60 детей посещают вокальные кружки «Ушки на макушке» и «Веселый звукоряд». Свои достижения показываем на праздниках и развлечениях, а также на городских и республиканских конкурсах.

В течении года проводились национальные праздники: Науруз, Сабантуй, Масленица, Сөмбелә, также проводились обсуждение и анализ тематических утреников, развлечения «День космонавтики», «23 февраля» с папами.

Музыкальный уголок пополнился татарскими дисками и пособиями по ЭРС, музыкальные занятия проводились с использованием новых технологий – проектора. Четко организованная работа по обновлению музыкальной среды оказала благоприятное влияние на развитие творческих и музыкальных способностей детей. Воспитанники проявляли большую активность, подавали интересные идеи.

Оценить динамику достижений воспитанников, эффективность и сбалансированность форм и методов работы позволяет мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения основной общеобразовательной программы, реализуемой в ДОУ. Диагностику проводили по следующим разделам: восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, музыкальное и танцевальное творчество.

В начале года мной был проведен мониторинг. Продиогнастирован 101 ребенок. Из них 75 детей средней, старшей и подготовительной групп.

В младшей группе высокий уровень музыкального развития на начало года составлял 11% (4 ребёнка), средний – 56% (14 детей), низкий - 33% (7 детей).

Мониторинг качества освоения детьми основной общеобразовательной программы за 2022–2023 учебный год в средней, старшей и подготовительной группе показал следующие результаты.

Уровень	Октябрь (начало года)%	Апрель (конец года)%
Высокий уровень усвоения программного материала	13%(10 реб)	64%
Средний уровень усвоения программного материала	70%(53 реб)	36%
Низкий уровень усвоения программного материала	17%(12 дет)	-

Анализ выполнения требований к содержанию и методам воспитания и обучения, а также анализ усвоения детьми программного материала показывают стабильность и позитивную динамику.

Положительное влияние на этот процесс оказывает тесное сотрудничество воспитателей, специалистов, администрации ДОУ и родителей, а также использование приемов развивающего обучения и индивидуального подхода к каждому ребенку.

Знания и навыки, полученные детьми в ходе организованной образовательной деятельности, необходимо систематически закреплять и продолжать применять в

разнообразных видах детской деятельности. Особое внимание следует уделить использованию многообразных традиционных и нетрадиционных методов работы, позволяющих развивать соответствующие знания, умения и навыки.

В течение года мной проводились кружки дополнительного образования: вокальный «Весёлый звукоряд», «Ушки на макушке».

Оценить достижения детьми планируемых результатов динамики формирования интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности», эффективность и сбалансированность форм и методов работы позволяет мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения основной общеобразовательной программы, реализуемой в ДОУ. Диагностику проводили по следующим разделам: восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, музыкальное и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах.

В конце года был проведен мониторинг уровня достижения детьми планируемых результатов динамики формирования интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности» в средних, старших и подготовительных группах.

Учебный год	2020-2021			2021-2022			2022-2023		
Показатели развития	выс	ср	низ	выс	ср	низ	выс	ср	низ
Восприятие МП	65%	35%	-	63%	37%	-	66%	34%	-
Пение	64%	36%	-	65%	35%	-	68%	32%	-
МРД	63%	37%	-	62%	38%	-	64%	36%	-
Музыкальное и танцевальное творчество	53%	47%	-	60%	40%	-	55%	45%	-
Игра на ДМИ	60%	40%	-	60%	40%	-	62%	38%	-
<b>Итого</b>	<b>61%</b>	<b>39%</b>	<b>-</b>	<b>62%</b>	<b>38%</b>	<b>-</b>	<b>63%</b>	<b>37%</b>	<b>-</b>

Уровень достижения детьми планируемых результатов динамики формирования интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности» по саду:

Учебный год	2020-2021			2021-2022			2022-2023		
Показатели развития	в выс.	ср.	Н низ.	В выс	ср	низ	В выс	ср	низ
Восприятие музыкальных произведений	56%	44%	-	60%	40%	-	62%	38%	-
Пение	60%	40%	-	64%	36%	-	65%	35%	-
Музыкально – ритмические движения	55%	45%	-	55%	45%	-	55%	45%	-
Музыкальное и танцевальное творчество	51%	49%	-	53%	47%	-	54%	46%	-
Игра на детских музыкальных инструментах	53%	47%	-	53%	47%	-	54%	46%	-
<b>Итого</b>	<b>55%</b>	<b>45%</b>	<b>-</b>	<b>57</b>	<b>43%</b>	<b>-</b>	<b>58%</b>	<b>42%</b>	<b>-</b>

В этом учебном году были выявлены одаренные дети и способные дети в количестве 15 человек. Эти дети посещали вокальный кружок, принимали участие в мероприятиях различного уровня, проводимых в ДОУ, в городе, в регионе.

С учетом успехов и проблем, возникших в минувшем учебном году намечены следующие задачи на 2023-2024 учебный год:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально – психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- активное участие в детских и профессиональных городских, республиканских, региональных и российских конкурсах.

#### Отчет о проведении и участии в мероприятиях за 2022– 2023 учебный год

Вид и название мероприятия (указать уровень)	Дата и продолжительность	Участники	Результаты
<b>1.Участие зональном конкурсе агитбригад «Родители-всему пример» среди дошкольных учреждений по центральному району.</b>	Октябрь-ноябрь.	Дети 1 группы	Диплом II степени
<b>2. Участие в международном конкурсе –фестивале “Твой выбор” . Номинация –хоровое пение</b> Некомерческий фонд сц поддержки в развитии детского- юношеского и проф творчества”Таланты вселенной при поддержке Министерства Культуры и обр и науки РФ <b>2022.октябрь</b>	Октябрь	Вокальный ансамбль «Радость»	Лауреат 1 степени
<b>3. Благодарность за плодотворную деятельность в проведении городского конкурса “Звёздочки 21 века” ноябрь</b>	Ноябрь	-	Благодарственное письмо.
<b>4. Участие в городском конкурсе “Звёздочки 21 века” ноябрь</b>	Ноябрь	Завьялова Александра	Участник
<b>5. Благодарность за участие в III Международном конкурсе «Новогодний серпантин»</b> Отдел культуры и спорта Воронежской области.	Декабрь	Вокальный коллектив «Детки-конфетки»	Благодарственное письмо.
<b>6.Участие в III Международном конкурсе «Новогодний серпантин» Вокальный ансамбль.</b>	Декабрь	Вокальный коллектив «Весёлый звукоряд»	Лауреат 2 степени
<b>7.Участие в III Международном конкурсе «Новогодний серпантин»</b>	Декабрь	Вокальный коллектив «Весёлый звукоряд»	Лауреат 1 степени
<b>8.Международный конкурс-фестиваль «STARFEST». При поддержке Министерства Культуры РФ. Эстрадный вокал</b>	Январь	Вокальный коллектив «Весёлый звукоряд»	Лауреат 2 степени
<b>9.Участие в Республиканском фестивале – конкурсе «Первые шаги» в номинации «Вокальный ансамбль». Вокальный ансамбль «Весёлый звукоряд»</b>	Февраль	Вокальный ансамбль «Весёлый звукоряд»	Диплом 2 степени.



<p><b>10 Участие в практическом семинаре МО №4 для музыкальных руководителей «Значение игры в развитии музыкальной культуры дошкольника» по теме «Развитие музыкального слуха посредством игр с использованием ИКТ»</b> МБУ «Информационно методический центр» Г.Наб. Челны</p>	Февраль	-	Справка	
<p><b>11. Участие в открытом Открытом Всероссийском вокальном фестивале – конкурсе «Жаворонок Закамья» в номинации «Эстрадный вокал. Ансамбли». Участники до 7 лет.</b> Управление Культуры Исполнительного комитета муниц. обр. г. Наб. Челны. ДМШ №4.</p>	Февраль	Вокальный коллектив «Радость»	Лауреат степени	3
<p><b>12.Участие в семинаре в рамках региональных курсов повышения квалификации музыкальных руководителей ДОО «Методическое сопровождение профессионального развития музыкального руководителя в условиях реализации ФГОС ДО» на базе ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет» по теме: «Развитие музыкального слуха посредством игр с использованием ИКТ» 24 марта 2023</b></p>	Март	-	Справка	
<p><b>13. Курсы повышения квалификации по программе «Методическое сопровождение профессионального развития музыкального руководителя в условиях реализации ФГОС ДО (из них 16 часов по вопросам сопровождения детей с ОВЗ, в том числе с РАС)» в объёме 72 часа.</b> Удостоверение. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Набережночелнинский государственный педагогический университет»</p>	Март	-	Удостоверение	
<p><b>14. Участие в конкурсе «Татар кызы»</b></p>	Апрель	Якупова Жасмин	Лауреат	
<p><b>15. Участие в конкурсе художественной самодеятельности «Таланты вокруг нас» в номинации «Вокал» лауреат 1 степени. 2023</b></p>	Апрель	Вокальный ансамбль «Весёлый звукоряд»	Лауреат степени	1
<p><b>16.Участие в международном многожанровом фестивале-конкурсе «Весеннее созвездие» Центр современного искусства и</b></p>	Апрель	Вокальный ансамбль «Весёлый звукоряд»	Лауреат степени	1

образования при поддержке Мин культуры РФ Эстрадный вокал.			
17.Участие в международном творческом конкурсе «Весна-время радости» Информационно – образовательный центр «Финансы и жизнь» г.Москва.	Апрель	-	Сертификат
18.Участие в международном творческом конкурсе «Весна-время радости»	Апрель	Вокальный ансамбль «Весёлый звукоряд»	Лауреат 1 степени
19.Участие в качестве эксперта в региональном конкурсе «BebiSkills»	Апрель	-	Сертификат
20. Проведены праздники тематические и народные.	В течении года	Совместно с узкими специалистами	-

**Годовой план работы  
Музыкального руководителя Дроздовой Татьяны Михайловны  
на 2023 – 2024 год.**

С учетом успехов и проблем, возникших в минувшем учебном году намечены следующие задачи на 2023-2024 учебный год:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально – психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- активное участие в детских и профессиональных городских, республиканских, региональных и российских конкурсах.

В следующем новом учебном году планируем пополнение развивающей среды дидактическими играми по ЭРС, стоек для микрофонов, пошив занавесок для маленькой ширмы по сезонам года: осень и весна.

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Ответственный
----------	----------------------	-------	---------------

**1.Организационно-методическая работа**

1.	Диагностика музыкальных способностей детей по музыкально-эстетическому воспитанию.	Сентябрь Апрель	Муз. руководители
2.	Проведение мониторинга, динамики, интегративных качеств воспитанников со специалистами ДОУ.	Октябрь Май	Муз. руководители
3.	Оформление информационных стендов	В течение года	Муз. руководители
4.	Подготовка концертных номеров ко всем утренникам (на татарском языке).	В течение года	Муз.рук. Сайдашева Э.А , Дроздова Т.М.
5.	Использование на музыкальных ООД аудиодисков: «Танцы народов Поволжья», «Шома бас», «Балалар өчен жырлар»,	В течение года	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
6.	Пополнить дидактическим материалом по развитию математических представлений у детей на музыкальных занятиях, УМК по татарскому языку, музыкальными инструментами, атрибутикой для театральной деятельности. Обновление атрибутов для оформления зала. Пошив татарских костюмов для детей.	В течение года.	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
7.	Взаимопосещение ООД музыкальных руководителей и уроков учителей музыки СОШ №31, обсуждение вопросов приемственности в рамках ФГОС дошкольного и начального образования.	В течение года.	Муз.руководители и учителя по музыке.
8.	Организация совместных утренников и развлечений для начальных классов СОШ №31 и воспитанников подготовит. групп.	В течение года.	Муз.руководители и учителя музыки.
9.	Творческий отчет по итогам года.	Май	Муз. Руководители Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.

**2.Работа с детьми**

1.	«Здравствуйте, я пришел!» «Погремушки для Петрушки» «Подарки осени» «Волшебный оркестр!» «Дорожные ловушки» спортивное музыкальное развлечение по БДД	Сентябрь	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
2.	«Золотые листики» «Зонтик в гостях у ребят» «Что у осени в корзинке» «Көзге уңыш» «Осенние зарисовки» «В гостях у фермера»	Октябрь	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
3.	Конкурс «Звездочки 21 века»	Октябрь - Декабрь	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
4.	Осенние топотушки» (народные игры) «Давайте сохраним»(Экология)	Ноябрь	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
5.	«Лиса-проказница» «Кто рукавичку потерял?» «Сюрпризы от Деда Мороза» «Волшебный компьютер Деда Мороза», «Хушкилэсен, Яңа ел» «Новый год по-африкански»	Декабрь	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
6.	«Новогодние картинки» «Зимушка – забавушка» (новые игры и хороводы) «Праздник русского валенка» «Путешествие в Мульти-пульти»	Январь	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
7.	Конкурс «Татар малае, татар кызы»	Февраль	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М., Педагог тат.яз.
8.	«BabySkills»	Февраль	
9.	«Мы мороза не боимся» (подвижные игры) «Мы – солдаты!» «Сильным, смелым, вырастай!» (с папами) «Богатырские состязания»	Февраль	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
10	«Наша с мамой песенка» «Волшебные конфеты для мам» Кафе «Золотой паучок», «Яратканбезнеңни» «Ру-ду-ду» «Масленица» «Нәүрүз»	Март	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
11.	Коррекционная работа с детьми	Еженедельно	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
12.	Работа с одаренными детьми	Еженедельно	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
13.	Подготовка детей для участия в республиканском конкурсе «Первые шаги». Фестиваль-конкурс татарского национального искусства «Бәхет йолдызы»	В течение года. Ноябрь	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М. Заведующий ДОУ, восп. по обуч. детей тат.яз.
14.	«Идёт-поёт, Весна!» «Мы за солнышком шагаем» «Весна на птичьем дворе»	Апрель	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.

	«Карга боткасы» «В гостях у инопланетян» (соревнование с первоклассниками).		
15.	Индивидуальная работа с детьми в период подготовки к предстоящим развлечениям и праздникам на усмотрение муз.рук.	Еженедельно	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
16.	Проведение национальных праздников: «Масленица» (проводы зимы), «Карга боткасы» (праздник птиц), «Нәүрүз» (встреча весны), «Сомбелэ», «Сабантуй», «Туганягым – Татарстан» («Мой любимый Татарстан»).	В течение года	Педагог тат.яз., инструктора ФК, Муз. руководители Дроздова Т.М., Сайдашева Э.А.
17.	Смотр – конкурс, посвященный творчеству Г.Тукая	Апрель	Педагог тат.яз., муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
19.	«Праздник дружбы» (Знакомство с культурой русского и татарского народа) «Лучше всех!» (прощание с детским садом) Флешмоб посвященный Дню Победы	Май	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
<b>3. Работа с педагогами</b>			
1.	Консультация: «Музыкальный фольклор как здоровьесберегающая технология»	Сентябрь	Муз. руководитель Сайдашева Э.А,
2.	<b>Педсовет № 1</b> <b>Тема: «Новые образовательные результаты – новые педагогические практики»</b> Рассмотрение и утверждение проектов годовых планов узких специалистов	Сентябрь	Узкие специалисты
3.	Консультация: «Песенный материал как средство развития речи дошкольников»	Октябрь	Муз. руководители Дроздова Т.М.
4.	Консультация: «Организация и проведение праздников и развлечений в детском саду»	Декабрь	Муз. руководитель Дроздова Т.М.
5.	Консультация “Балаларны татар халкының гореф-гадәтләре, йолалары, бәйрәмнәре үрнәгендә тәрбияләү(для педагогов татарских групп)”.	Декабрь	Муз. руководитель Сайдашева Э.А.
6.	Обсуждение и анализ тематических утренников.	Октябрь Декабрь Март Май	Муз.Рук. Сайдашева Э,А, Дроздова Т.М.
7.	Проведение национальных праздников: Науруз, Сабантуй, Масленица, Сомбелэ с пед. коллективом.	В течение года.	Муз.рук.Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М., пед. Коллектив.
8.	Фестиваль художественной самодеятельности среди работников ДОУ.	Февраль - март	Заведующий ДОУ, муз.руководители Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М, пед. коллектив.
9.	Консультация «Роль праздников в развитии духовно- нравственного воспитания дошкольников»	Март	Муз. руководитель Дроздова
10.	<b>Медико-педагогический совет № 2</b> «Музыкальное развитие малышей»	Апрель	Муз. руководитель Дроздова Т.М.
11.	Итоговый педсовет №5. Отчет музыкальных	Май	Муз.рук. Сайдашева

	руководителей о проделанной работе.		Э.А, Дроздова Т.М.
<b>4. Работа с родителями</b>			
1.	Беседы с родителями о предстоящих осенних развлечениях. Подготовка костюмов, атрибутов к празднику.	Сентябрь	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
2.	Совместная организация праздников и развлечений, участие в родительских собраниях.	В течение года	Ст. воспитатель, муз. руководители Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
3.	Консультация: «Развитие речи детей через музыку».	Октябрь	Муз. рук. Дроздова Т.М.
4	Консультация: «Эти-энилэр гэбармакуеннарытырундакинэшлэр»	Ноябрь	Муз. руководитель Сайдашева Э.А.
5.	Консультация «Как воспитать музыкальный вкус и как правильно слушать музыку».	Ноябрь	Муз. руководитель Дроздова Т.М.
6.	Подготовка к Новогодним праздникам. Помощь родителей в подготовке костюмов. Участие родителей в роли персонажей на новогоднем представлении.	Ноябрь – Декабрь.	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
7.	<b>Разработка презентаций, буклетов, памяток и рекомендаций по различным направлениям развития детей:</b> «Музыкальный руководитель советует». «Условия и задачи музыкального развития ребенка в семье». «Музыкальная терапия». «Подготовка ребенка к празднику»(разучивание стихов, ролей, песен дома). «Учимся слушать музыку дома».	В течении года	Муз.рук. Сайдашева Э.А  Муз. рук. Дроздова Т.М.  Музыкальные руководители
8.	Консультация «Как можно развивать музыкальный слух ребенка в домашних условиях»	Январь	Муз. рук. Дроздова Т.М.
9.	Консультация: «Как можно организовать праздник дома? »	Февраль	Муз. рук. Сайдашева Э.А.
10.	Мастер-класс «Музыка на кухне»	Март	Муз.рук. Сайдашева Э.А.Дроздова Т.М.
11.	Консультация «Шәүләләр театры».	Апрель	Муз.рук. Сайдашева Э.А
12.	Обсуждение предстоящего выпускного бала совместно с воспитателями и родителями. Обсуждение костюмов, атрибутов предлагаемого хода развлечения. Обсуждение поздравления детей родительским комитетом.	Апрель – май.	Муз.руководители Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
13.	День открытых дверей для родителей/посещение ООД по музыке кружков по хореографии, вокалу.	Май	Муз.рук. Сайдашева Э.А, Дроздова Т.М.
<b>5. Взаимодействие детского сада с другими учреждениями</b>			
1.	Работа с кукольными театрами города и региона РТ: просмотры детьми ДОУ кукольных представлений	В течение года	Заведующий ДОУ, Старший воспитатель
2.	Работа с ГЦДТ и М : участие в конкурсах ,	В течение	Старший воспитатель,



	семинарах, конференциях	года	музыкальные руководители
3.	Работа со школой № 31.	В течение года	Старший воспитатель, муз. руководители

Пронумеровано, прошнуровано,  
скреплено печатью 15 листов.  
Завершающий МАДОН № 77  
«Телемост»

